

## PROGRAMA DE CURSO

### I. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Código	: 186/22 y 187/22
Nivel	: Básico A1 - A2
Semestre	: Verano
N° de horas semanal	: 9
N° de horas total	: 40
Profesores	: Carla Vásquez Vásquez - Patricio Levín Blanco

### II. DESCRIPCIÓN

En Fundación AMOMA no queremos que aprendas un largo listado de verbos, adjetivos y frutas que no tienen sentido. Tus guías te mostrarán que la Lengua de Señas Chilenas es un idioma como cualquier otro, que es parte de una Cultura Sorda y no solo un sinfín de mímicas y que está lleno de expresión y carácter. Algo que nosotros los oyentes realizamos con nuestras voces pero en señas se comunica con el cuerpo.

### III. COMPETENCIAS

#### A. Competencias Genéricas:

1. Adquiere conocer introducción a la Cultura Sorda y la Lengua de Señas Chilena
2. Conoce y aplica elementos lingüísticos de la Lengua de Señas Chilena a su conocimiento y práctica en señas.
3. Conoce aspecto la diferencia entre la expresión de gramática y sus funcional cognitivas.

#### B. Competencias Específicas:

1. Distingue diferentes tipos de redacción español y sordos.
2. Trabajo manera colectiva conjuntos con sus compañeros
3. Trabajo y analizar conocimientos en las señas distintas a regional y nacional.

### IV. CONTENIDOS

Unidad 1: Primeras palabras  
Unidad 2: ¿Quién soy?  
Unidad 3: Mi gente, mi familia.  
Unidad 4: ¡Ayuda, ayuda!

## V. METODOLOGÍA

Como fundación sabemos la importancia de los tiempos actuales han cambiado y por ello una serie de didácticas que aún se utilizan en nuestro país no están al nivel pedagógico.

Fundación AMOMA está consciente que la constante práctica, la renovación y comprender que aprender un idioma no solo se limita al vocabulario, es pilar fundamental de nuestra filosofía. Con material creado entre profesionales Sordos y oyentes ligados al área de la educación, creemos que la enseñanza debe estar dirigida a la comunidad oyente y no centrarse desde el docente como protagonista, este es un guía que permitirá avanzar los niveles necesarios para comunicar e informar a toda la población signante de nuestro país a medida que avanzan las unidades.

## VI. ACTIVIDADES

- Clases Online con profesor/a en individuales y/o compartidas.
- Presentación de la canción música en LSCh.
- Presentación de relatar distintos temas con LSCh.
- Actividades prácticas y clases teóricas
- Preparación y apoyo de evaluaciones.
- Sistematización de vocabulario nuevo (siempre en contexto).
- Trabajos de indagación.
- Grupo de trabajo en zoom grupal

## VII. RECURSOS DE ENSEÑANZA

Se utilizarán los siguientes medios audiovisuales: plataforma ZOOM y videos además contar con material de apoyo al libro digital.

## VIII. EVALUACIÓN

Notas Parciales: 60%

- Presentación la canción "El Secreto": 20%
- Dictado en Dactilografía: 10%
- Dictado en Señas: 10%
- Dactilografía y oraciones: 10%
- Notas acumulativa (Tarea, informe, video y presentación) 10%

Notas Promedio: 40%

- Presentación examen final con dactilografía, oraciones y canción: 40%  
(La evaluación finalizada con acompañante un Profesor/a Sordos)

## IX. ENCUESTAS

La evaluación del curso será mediado la mitad del semestre y finalizado el semestre