

PROGRAMA DE CURSO

I. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Código	: 172
Nivel	: Intermedio B1
Semestre	: II Semestre
N° de horas semanal	: 4
N° de horas total	: 60
Profesores	: Rodrigo Campos

II. DESCRIPCIÓN

En Fundación AMOMA no queremos que aprendas un largo listado de verbos, adjetivos y frutas que no tienen sentido. En forma semi-independiente te mostrarán que la Lengua de Señas Chilenas es un idioma como cualquier otro, que es parte de una Cultura Sorda y no solo un sinfín de mímicas y que está lleno de expresión y carácter. Algo que nosotros los oyentes realizamos con nuestras voces pero en señas se comunica con el cuerpo.

III. COMPETENCIAS

A. Competencias Genéricas:

1. Adquiere conocer y teoría sobre la base de la comunidad sorda, características, lingüística de Lengua de Señas Chilenas.
2. Conoce y aplica sobre formas de comunicación a nivel de la comunicación frente de vida barrios y la emergencia.
3. Conocer y reglas formas de expresar Léxico, Clasificación, Acción Construida y Simultaneidad.

B. Competencias Específicas:

1. Gramática de diferentes tipos de redacción español y sordos.
2. Trabajo de manera colectiva con sus compañeros.
3. Implementar, analizar y conocer las distintas formas variantes lingüísticas regional y nacional.

IV. CONTENIDOS

Unidad 6: Vida de barrio
Unidad 7: ¿A qué hora nos juntamos?
Unidad 8: ¡Ayuda, ayuda!
Unidad 9: Sentimiento

V. METODOLOGÍA

Como fundación sabemos la importancia de los tiempos actuales han cambiado el aprendizaje anterior con niveles A1 y A2 y por ello una serie de didácticas que aún se utilizan en nuestro país no están al nivel pedagógico.

Fundación AMOMA está consciente que la constante práctica, la renovación y comprender que aprender un idioma no solo se limita al vocabulario, es pilar fundamental de nuestra filosofía. Con material creado entre profesionales Sordos y oyentes ligados al área de la educación, creemos que la enseñanza debe estar dirigida a la comunidad oyente y no centrarse desde el docente como protagonista, este es un guía que permitirá avanzar los niveles necesarios para comunicar e informar a toda la población signante de nuestro país a medida que avanzan las unidades.

VI. ACTIVIDADES

- Clases Online con profesores, compartidas y/o individuales.
- Presentación de la canción música en LSCh.
- Presentación de cuentacuentos en LSCh.
- Presentación de relatar distintos temas con LSCh.
- Actividades prácticas y clases teóricas
- Trabajo grupal en plataforma zoom grupal.
- Preparación y apoyo de evaluaciones.
- Entrevista con el video de distintos temas con las Personas Sordas.
- Sistematización de vocabulario nuevo (siempre en contexto).

VII. RECURSOS DE ENSEÑANZA

Se utilizarán los siguientes medios audiovisuales: Classroom, plataforma Zoom y videos grabadas además contar con material de apoyo al libro digital.

VIII. EVALUACIÓN

Notas Parciales: 60%

- Nivelación Básico A.1 y A.2.
- Contexto con la vida cotidiano: 15%
- Contexto con la emergencia: 15%
- Diálogo y entrevista: 20%
- Notas acumulativa (Tarea, informe, video y presentación) 10%

Notas Promedio: 40%

- Presentación examen final con narración y expresión en señas con invitado especial de acuerdo a nivel LSCH con 3 Personas Sordas: 40%
(La evaluación finalizada con acompañante dos Profesor/a Sordos)