

PROGRAMA DE CURSO

I. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Código	: 159 - 160
Nivel	: Intermedio
Semestre	: I Semestre
Nº de horas semanal	: 4
Nº de horas total	: 60
Profesor	: A confirmar

II. DESCRIPCIÓN

En Fundación AMOMA no queremos que aprendas un largo listado de verbos, adjetivos y frutas que no tienen sentido. Tus guías te mostrarán que la Lengua de Señas Chilenas es un idioma como cualquier otro, que es parte de un Cultura Sorda y no solo un sinfín de mímicas y que está lleno de expresión y carácter. Algo que nosotros los oyentes realizamos con nuestras voces pero en señas se comunica con el cuerpo.

III. COMPETENCIAS

A. Competencias Genéricas:

1. Adquiere conocer introducción a la Cultura Sorda y la Lengua de Señas Chilena
2. Conoce y aplica elementos lingüísticos de la Lengua de Señas Chilena a su conocimiento y práctica en señas.
3. Conoce aspecto la diferencia entre la expresión de gramática y sus funcional cognitivas.

B. Competencias Específicas:

1. Distingue diferentes tipos de redacción español y sordos.
2. Trabajo manera colectiva conjuntos con sus compañeros
3. Trabajo y analizar conocimientos en la señas distintos a regional e nacional.

IV. CONTENIDOS

Unidad 6: Vida de barrio
Unidad 7: ¿A qué hora nos juntamos?
Unidad 8: ¡Ayuda, ayuda!
Unidad 9: Sentimiento
Unidad 10: Mundo laboral

V. METODOLOGÍA

Como fundación sabemos la importancia de los tiempos actuales han cambiado y por ello una serie de didácticas que aún se utilizan en nuestro país no están al nivel pedagógico.

Fundación AMOMA está consciente que la constante práctica, la renovación y comprender que aprender un idioma no solo se limita al vocabulario, es pilar fundamental de nuestra filosofía. Con material creado entre profesionales Sordos y oyentes ligados al área de la educación, creemos que la enseñanza debe estar dirigida a la comunidad oyente y no centrarse desde el docente como protagonista, este es un guía que permitirá avanzar los niveles necesarios para comunicar e informar a toda la población signante de nuestro país a medida que avanzan las unidades.

VI. ACTIVIDADES

- Clases con profesores en dupla, compartidas y/o individuales.
- Presentación la canción música en LSCh.
- Presentación relatar distintos temas con LSCh.
- Actividades prácticas y clases teóricas
- Preparación y apoyo de evaluaciones.
- Sistematización de vocabulario nuevo (siempre en contexto).
- Trabajos de indagación.

VII. RECURSOS DE ENSEÑANZA

Se utilizarán los siguientes medios audiovisuales: data show, notebook y videos además contar con material de apoyo a libro.

VIII. EVALUACIÓN

Notas Parciales: 60%

- Primera evaluación a nivelación Básico: 20%
- Segunda evaluación a control: 15%
- Tercera evaluación a control : 15%
- Dactilografía y oraciones: 10%

Notas Promedio: 40%

- Presentación examen final con dactilografía, oraciones y canción": 40%